

# SEXUALIDAD HUMANA, CORPORALIDAD VIVIENTE, IDENTIDAD

## Revisión de literatura. Parte I

### Dra Norma Núñez-Dentín

*No tenemos acceso a la realidad objetiva...  
...y el reconocimiento y aceptación de lo que esto implica... [es, que]  
..la imposibilidad de conocer la verdad absoluta y trascendente, es una  
condición humana.*

*...[Así aprendemos a] coexistir en interacciones recurrentes...*

*H Maturana, 1993*

*El amor no es un fenómeno biológico raro ni especial,  
es un fenómeno biológico cotidiano*

*H Maturana, 2001*

-I-

**E**s un vivir amando vida y deseo, con el cuerpo y con el alma, a partir, por y contra lo que sea que captemos injusto: que nos extrañe o interese sólo a medias; aprendiendo a respirar, a vivir, a comer y compartir, a convivir e inspirar...Es una entrega al proyecto de vida y formación que se va construyendo inicialmente en un *entorno protector* y que se hace lucha por un *ideal concretizado*<sup>1</sup>; en un mundo de alegrías, dolores y penas; de valores, acciones, pasiones y palabras que correspondan a cada percibida/conocida (o no) necesidad. En compás con *la otredad*. No termina nunca y es una singularidad que florece, como hoy en Caracas, el imaginario y la realidad Araguaney. **Es una fuerza de ser.**

-II-

**SEXUALIDAD HUMANA (SH): CONTEXTOS Y CONCEPTOS; TRAZAS Y APROXIMACIONES. NOTAS DESDE LA UNIDAD CORPORAL-BIOLÓGICO-EMOCIONAL, LA EDUCACIÓN, LA FORMACIÓN Y EL CONOCER. DESDE EL SENTIPENSAR Y EL ESTAR SIENDO.**

SH: A TAL PUNTO UN TABÚ que nombrarla es desnudarse... tal y como si el sexo fuese eso, el eros-tabú del sexo y también del erotismo que, además, da “pena.”

<sup>1</sup> Y ya veremos, comenzando en la ontología filosófica con base biológica desarrollada por Humberto Maturana. En ello la mirada desde la unidad del sustrato biológico y ontológico básico, del cuerpo, las emociones y los sentimientos. Éstos imbricados en el proceso relacional de formación del ser y del llegar a ser humano, en el estar siendo de la corporalidad viviente.





**Profesora Titular. Facultad de Medicina UCV. Socióloga egresada 1964-UCV. Magister en Sociología Médica (Universidad de Houston); Ph.D. Epidemiología y Ciencias Ambientales (Universidad de Texas). Profesora en Ciencias del Desarrollo Estratégico, CESACODEVI. UBV, Caracas, Venezuela.**

SH?: ¡Chito!<sup>2</sup> Tal como dicen e imagino que diría el General Juan Vicente Gómez en la Venezuela de sus tiempos (Peñaloza, 2013). ¡Así mismo, chito! para referirse al sexo y lo sexual, puesto que el tema situaba en el chisme, las risas y la inferioridad-animalidad. ¿Y por qué?

¡Juicios previos, por

<sup>2</sup> La célebre exclamación del presidente (dictador) Juan Vicente Gómez (1857-1935), típica de los Andes venezolanos, representaba una orden, un mandato para hacer silencio, para callar en la escena política y en el manejo despótico del poder en la Venezuela de la época. El "taita" Gómez exigía sumisión, acatamiento sin discusión. Era una expresión por sí sola, que le recordaba, a quien se la pronunciaban, su posicionamiento en un nivel inferior. Y una advertencia de que "guardara su puesto."

<sup>3</sup> Centro María Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

<sup>4</sup> Gene principal -activo o inactivo- de la determinación sexual (Axel Khan, 2000).

no escribir prejuicios! ¡Pena personal y pena ajena! Sin saberlo o sabiéndolo, al "tabú" lo pienso como realidad, como narrativa de la objetividad-subjetividad construida y constituida, siempre negándose, a menos que no se tratase del poder del sexo masculino en todo orden y situación; a su vez, realidad también como discurso casi siempre silencioso y como ficción. Lo tratamos aquí como posibilidad/necesidad/utilidad/forma de expresión y concreción del estar siendo humano (Scannone, 2010) desde la filosofía de la liberación.

Y me pregunto -en estos tiempos de la era digital, de sus determinantes y de sus determinaciones: ¿en el marco de cuál ética se sitúa ese estar siendo? Sólo un lector interesado irá hasta ese lugar. Lugar de enunciación. Abrimos aquí un espacio para mirar la sexualidad humana (SH) y su complejidad, desde un abecedario de su potencial y preguntas que se desatan en su proximidad y aproximación. Sexualidad: ¿Opción bio-lógica-adquirida-heredada? ¿Indefectiblemente heredada? ¿Prefigurada? Eso es casi como rezar y decir simplemente "La función hace

el órgano..." sexo: órgano, fecundación, reproducción, pero parece resultar que, sobre todo, es elección/asignación de lo masculino-femenino... Invariable e inequívoca función comportamental aprendida e incrustada, embutida.

¡Ya veremos! ¿Hay que pensar? ¿Sentipensar?

América Latina dispone en este tiempo de nuevas miradas sobre la temática en discusión. Celebramos el trabajo y publicación de la Sede Cono Sur del CALAS<sup>3</sup> para abordar la relación entre política, afectos e identidades en América Latina (Anapios y

Hammerschmidt, Coordinadoras, 2022). Se aproxima a diferentes preguntas y sus ejes de discusión. Entre ellas a: ¿cómo la identidad es negociada y reinventada? El objetivo de tal



plataforma de diálogo, como se autodenomina en este caso el referido grupo, es presentar los debates que renovaron las agendas de las ciencias sociales y las humanidades con las propuestas del giro afectivo, y los logros, límites y tensiones de los enfoques centrados en emociones, intimidad y afectividad.

CALAS comienza por destacar las reglamentaciones políticas vigentes y en juego para lo que ello ha implicado en cuanto a construcción/reconversión de identidades. Prestan especial atención a la perspectiva de género, en el marco de lo público, lo íntimo, lo colectivo, lo individual y los derechos.

Comienzo este trabajo por una perspectiva histórica y conceptual

sobre la aparición/producción de la sexualidad humana (Kahn, 2000). No se tratará sólo de la mirada precisa sobre una base y dinámica entre células femeninas y masculinas, sus embriones, cromosomas X, Y y genes; gónadas embrionarias, gametos, óvulos y espermatozoides... Una temática y un proceso biológico evolutivo que Axel Kahn y muchos otros sitúan a partir del accidente cromosómico; es decir, la cascada de eventos desatados por la actividad del gen SRY-[codificador]<sup>4</sup>. Gen que da origen y lugar a los receptores y a la secreción exacta o inexacta de la testosterona; a la hormona secretada por el testículo fetal; a la producción testicular de testosterona y su transformación en estradiol... su "endormecimiento" hasta la pubertad... y la impresión/expresión de caracteres masculinos. Todo ello contribuye a explicar la masculinización del cerebro y el paso a la impresión de caracteres y comportamientos considerados innatos y de tipo masculino; así (se abre paso) ...a los hombres, a los seres humanos... Dice Axel Kahn que se trata de un trabajo de escultura... (...) y de la sobrevivencia o la muerte preferencial de ciertas neuronas (Kahn, 2000) ¡Eso nos darán tanto de qué hablar y aprender! ... Pero naturalmente no nos quedaremos allí.

El debate mayor de Axel Kahn como punto de partida. De

esta forma nos aproximamos, en diferentes secuencias, al devenir del hombre y nuestro espacio en la naturaleza; al trabajo necesario sobre determinismo y libertad, la cultura, la identidad, la sexualidad [la desigualdad...]. Al respecto Axel Kahn nos dice: Nuestros hitos se pierden, nuestras definiciones se vuelven vagas, pero en esta vacilación, en esto así indescriptible, yace una parte de la dignidad humana. Permanece la dignidad de ser, me digo yo. En la discusión de la reivindicación de una identidad, de una sexualidad asumida, inclusive lejos del sexo con el cual se nace, entra en juego un asunto de la evolución de la perspectiva con respecto a la dignidad del humano. En apoyo a su punto de vista, sus conceptos y teorías, Axel Kahn hace entrar en juego, la muy célebre frase de Simone de Beauvoir: No naces mujer, te conviertes en una<sup>5</sup>. Imposible no complementar esta perspectiva con la célebre posición de Jean Paul Sartre, en 1945 y su conferencia tumultuosa, cuando planteaba que toda esencia se construye a partir de la existencia; que la existencia precede a la esencia, sí; que primero existimos y luego somos; concluyendo que no venimos al mundo preconfigurados sino que nos configuramos en él, en relación con el mundo y los demás. Humberto Maturana nos dirá entonces, nos configuramos

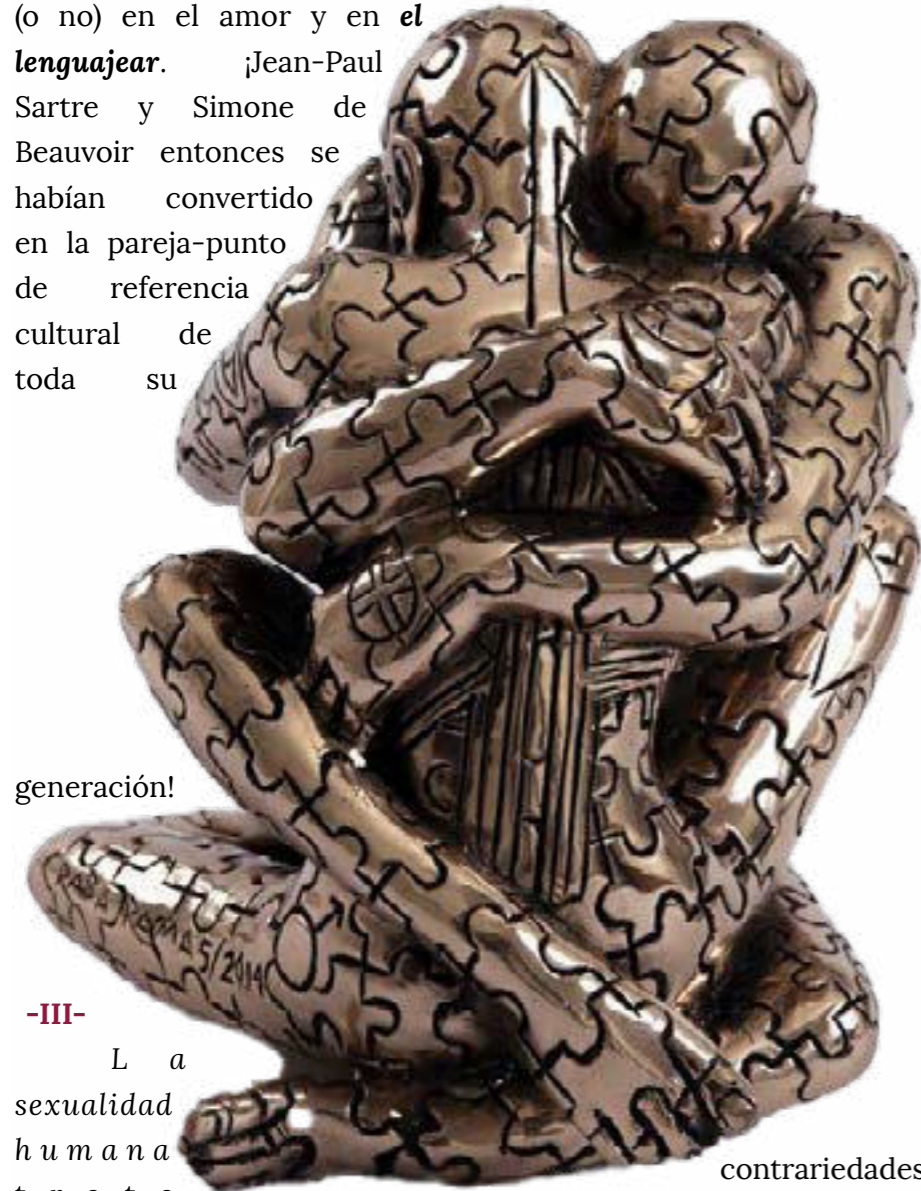
<sup>5</sup> On ne naît pas femme, on le devient. Simone de Beauvoir, 1999. Le Deuxième Sexe. Gallimard, Paris.

(o no) en el amor y en el **lenguaje**. ¡Jean-Paul Sartre y Simone de Beauvoir entonces se habían convertido en la pareja-punto de referencia cultural de toda su

generación!

-III-

La **sexualidad humana** trata en este artículo de hechos, opiniones y estudios, tanto como de principios y de normas establecidas en el tiempo y estableciéndose cada día; de vivencias y creencias circulando en contextos históricos, en sociedades y en cuerpos, mentes, emocionalidades y circunstancias, multi-cambiantes. Todo ello, para muchos y muchas, abarcando campos de **identidad humana**; de identidad, de poder y sometimiento, de humor controversial, de represión y/o emancipación. Más allá de las afinidades y normas, de las



contrariedades, las ventajas y desventajas, de los juicios, los prejuicios y los juicios-de-valor al respecto, ¿podemos en el presente vivido y que vivimos, observar y conceptualizar; ¿reconceptualizar? ¿Comenzar por preguntarnos qué se entiende por identidad, por esencia de un ser?

**James Maffie (2020)** nos habla de un encuentro en 1524 entre un grupo nahua de élite -aztecas del pueblo mesoamericano- y un grupo de europeos llegados al Nuevo Mundo. Hablan -nos dice Maffie- sin comunicarse en realidad. Encontré oportuno mencionarlo

ahora por lo que me enseñó en estos términos:

...se dirigen los unos a los otros desde dos orientaciones filosóficas diferentes: los primeros [los nahua] parten de una filosofía "orientada por senderos" (path-oriented), los segundos [franciscanos enviados al Nuevo Mundo] parten de una filosofía "orientada por la verdad" (truth-oriented). Se trata de dos conjuntos de nociones con distintas definiciones de sabiduría, conocimiento, razonamiento, creencias, lenguaje, moral, religión y, a fin de cuentas, de cómo vivir. Las filosofías orientadas por la verdad definen tales nociones en términos de verdad. Las filosofías orientadas por senderos definen tales nociones en términos de encontrar, hacer y extender una forma de vivir.

Sirva la descripción de ese encuentro para aproximarnos a **senderos** en la temática que nos ocupa en este instante. Intento así, encontrar, comprender y bien vivir el hoy acercamiento en este artículo, a lo que puedo definir como la normalidad de la diversidad de comportamientos humanos identitarios. Éstos vistos entonces desde una perspectiva, o desde orientaciones filosóficas que en este escrito nos conducen hacia la exploración de **senderos** sobre sexualidad, identidad, género y/o sexo. No es de ocultar que en lo contemporáneo que nos ocupa tales "nombres-sustantivos" nos aproximan a posicionamientos y comportamientos frente a temáticas cambiantes y generalmente "clasificables" entre lo *normal* y lo *patológico*.

No estaremos hablando de *verdades* sino, como los *nahuatl*, de *formas de vivir*. Y en ello, estaremos incursionando constantemente en inocultables normas, verdades, resquemores y conflictos, **cambiantes/cambiando**; comportamientos mantenidos, defendidos, discutidos, **en situación**.

Por supuesto, la referencia a lo "normal y lo patológico" nos envía a los trabajos iniciales de **George Canguilhem (1971)** y de sus críticas epistemológicas a tal realidad medicalizada; y en definitiva a su conceptualización. Desde su ahora famosa "Introducción," Canguilhem incluía -entre otros pensamientos- la temática sobre *un invertido sexual*; planteaba a su vez *los innumerables problemas que en última instancia remiten al conjunto de investigaciones anatómicas, embriológicas, fisiológicas y psicológicas* [que hace falta revisar y profundizar y que, en este papel de trabajo, concebimos como partes no independientes de la **identidad** y de la **dignidad** de cada humano, lo mismo que de la humanidad de millones y millones de años de evolución].

George Canguilhem se planteaba en su tiempo la necesidad de *etapas sucesivas* en la *investigación de los problemas humanos concretos*. "Sin necesidad de dar ninguna lección (...) ni pretensiones de renovación," Canguilhem se preguntaba entonces si la medicina sería, podía ser, una

*inteligencia desprejuiciada*. Confesaba así su *ambición de contribuir a la renovación de algunos conceptos metodológicos*. Confesaba modestamente que sólo quería situar problemas *en su perspectiva histórica (...)* *volver a abrirlos, más que cerrarlos...* El objetivo de este trabajo que continúa y a la vez emprende su curso, es, ha sido, discurrir sobre algunos primeros senderos y tonos, del orden de su conceptualización.

-IV-  
**DISCURRIENDO Y COMPILANDO INFORMACIONES Y CONOCIMIENTOS DESDE LA BIOLOGÍA DEL SER. SITUAR PROBLEMAS Y TRASFONDOS DE INTERESES Y RECONFIGURACIONES. NADA MENOS. NADA MÁS.**

*Volver a abrir, más que cerrar... dice Canguilhem*

**Humberto Maturana, Biólogo (2001) ante una pregunta: ¿Por qué voy a hablar como biólogo y no como psicólogo o sociólogo? se responde: ...me he movido en mis reflexiones, tanto en el campo estrictamente profesional de la neurofisiología, como en los campos que, derivados de aquél, tienen que ver con el lenguaje, con lo social y, en último término, con lo ético.**

Desde el saber de **María Cándida Moraes y Saturnino de la Torre (2002)**, cuando entran

en el estudio del "Sentipensar bajo la mirada autopoietica" se nos confirma que cada vez son más las voces de relevantes científicos: a) que desde la física, la biología, la ingeniería, la genética, la neurociencia, la epistemología, convergen en nuevos planteamientos holísticos producto de la interrelación de los saberes de sus múltiples campos de trabajo; y b), que en todos esos campos se trabaja la **implicación emocional como motor del conocimiento y de la acción**. Esta anterior frase de Moraes y de la Torre nos introduce más ampliamente al señalado trabajo de **Humberto Maturana (1928-2021)** junto al de Francisco Varela (1946-2001); cabe decir a textos correspondientes a una parte de lo que podemos considerar su obra conjunta (**Maturana y Varela 1972; 1973; 1984**); particularmente al concepto central de la autopoiesis y -fuera de toda dominación racionalista- nos introduce a sus propuestas de comprensión de la **unidad funcional cuerpo-mente-emociones**, al centro del desarrollo que emprendemos a continuación.

En ese contexto descrito a su vez como de **implicación emocional**, Moraes y de la Torre identifican una trilogía que elijo como guía útil para aproximarnos a nuestro campo específico de conocimiento, discusión y análisis, incluidas subjetividades y objetividades. Para ello y su método de

trabajo, Moraes y de la Torre inscriben esos planteamientos que llaman interactivos, para conversar y discutir, en el marco de la articulación de **tres momentos metodológicos:**

**Momento 1. La unidad del sentipensar, de la autopoiesis y de la enacción (Maturana y Varela, 1972; Varela, Maturana y Uribe, 1974; Maturana, 1995; Varela, Thompson y Rosch, 1997);** **Momento 2. El sentipensar en flujo y,** **Momento 3. El sentipensar, formar/formarse.**

Antes de entrar directamente en el desarrollo del Momento 1 hacemos introducción de un concepto fundamental. El concepto de **autopoiesis**, en tanto fenómeno enunciado, descubierto, localizado y sustentado en el sistema nervioso de los seres vivos; un sistema cerrado, circular, en el que los humanos y en general, los seres vivos, se producen a sí mismos (Maturana y Varela, 1972; Maturana, 1995). Ese el concepto más importante de la **epistemología naturalista** de Maturana. Para ampliar esta consideración recurrimos al trabajo de **Ballestere y Colom (2016)** en el que se resume en los siguientes términos y párrafos el pensamiento con el que, particularmente en el biólogo Maturana, se da origen a su concepción de la **autopoiesis**:

**autopoiesis** en tanto fenómeno descubierto en el sistema nervioso de los seres vivo... el sistema nervioso es un sistema cerrado (...)

una red estructural determinada sólo por su propio modo de operar; los cambios que se producen en él son activados por influencias del mundo exterior, cierto; pero nunca son determinados por ese mismo mundo externo; o sea, para el sistema nervioso, no existe un dentro o un afuera sino solo un continuum de correlaciones internas en una red cerrada de elementos interactuantes...

**autopoiesis:** [proceso complejo mediante el cual se explican] en el ser humano sus aprendizajes, el lenguaje y el modo en que asimila diferentes saberes; explica el cómo actúa y se relaciona el sistema nervioso con el mundo que lo/nos rodea, siendo y manteniéndose a su vez como una estructura, cerrada (Maturana y Varela, 1984). Ahora bien, los seres vivos, a nivel externo, se manifiestan relacionalmente, lo que hace que dos o más individuos, desde su propia individualidad, **se conecten**. De esta manera **el individuo en tanto que sistema cognoscitivo**, se define por **tres conceptos básicos interconectados: cuerpo, emoción y lenguaje (...)** Claves del ser y del llegar a ser.

La investigación y producción de conocimientos en **Maturana (2001)** nos confirma: Los humanos siempre percibimos, y por tanto conocemos, desde una determinada emoción o estado emocional; la emoción más determinante es, según Maturana el amor; el amar; la biología del amar y del conocer desde lo autopoyético: en su base: constante renovar sus células y limpiar las toxinas, y mucho más, pero sin lo cual es la muerte lo que nos llega... Esa realidad existe si la percibimos... y al centro de la percepción, el lenguaje que más adelante trataremos en toda su complejidad como el **lenguaje...** pero de eso hablaremos con Maturana, después...

En el planteamiento de Maturana, una coordinación de coordinaciones en interacciones es lo que nos hace humanos. Entra Maturana en la biología del amar y conocer y los cruces entre el lenguaje (verbal o no verbal) y la emoción... acuerdos y desacuerdos definiendo en el tiempo las distintas concepciones y construcciones del mundo/ los mundos que habitamos, y las emociones correspondientes... Así hasta decirnos que la vida plena, en sociedad, es aquella en la que el otro tiene una existencia legítima y por tanto Maturana introduce desde la biología del amor, la aceptación del otro.

En Brasil, creo que era 1994-1995, oí decir a Humberto Maturana: **"... cuando hablo de amor no hablo de un sentimiento de bondad, ni sugiero generosidad... es red de conversaciones... vivir en el lenguaje lo consensual y el fluir de las emociones... Cuando hablo de amor hablo de un fenómeno biológico enlazado por emociones**, hablo de la emoción que especifica el dominio de acciones en las cuales los sistemas vivientes **coordinan (o no) sus acciones de un modo que tiene consecuencias; que trae como consecuencia** la aceptación mutua (o no.), y yo sostengo que tal operación desde la biología del amar y conocer, constituye lo que conocemos como **fenómenos de la construcción de lo social... [y -por lo tanto- ¿de la sexualidad humana también?]** Es decir, para Humberto Maturana había deseos y emociones que entregaban sentido y profundidad a nuestros humanos

razonamientos (Maturana, 1993; 1995). Son estos componentes los marcos hacia el comprender ampliado, no ya de la historia absoluta sino del sentido histórico, en este caso, de la sexualidad humana, a partir de la cultura. Particularmente los inicios de la evolución biológica y cultural del ser humano, del humano como tal, **desde la cultura matrízica y la cultura patriarcal (Maturana y Dávila, 2018)**. Cambio cultural tiene que acompañarse de cambio emocional que produce efectos válidos en un tiempo y lugar...

¿Ello nos permite y a la vez nos impone consideraciones en lo referente a la aceptación? la complementariedad? la cooperación? el encanto del vivir? el poder? el sometimiento? la emancipación?... hacia la armonía también? Ambas "culturas" [patriarcal y matrízica y sus emocionalidades] son/fueron/serán? para este estudio formas modelo y modeladoras del poder de relación humana; mediadoras en la constitución del ser y del estar siendo, de la identidad y de la identidad sexual que estamos aproximando en esta oportunidad.

Buscando respuestas a estas preguntas habrá



Vol. 2. Número 4 (Abril, 2022)  
que preguntarse dónde se sitúan los históricos, **consecuentes** y conocidos **estereotipos de género...** Estereotipos complejos y complicados, que configuran y que, a la vez, tanto propician y facilitan, como explican o no, pero determinan, retratan o impiden, expectativas y conductas consecuentes de aceptación, de rebeldía, ¿de indiferencia o de rechazo también? Nacen así deseos y actitudes, bien de aceptación, bien de rechazo... disidencias, jerarquizaciones; ¿preferencias y hasta vocaciones que no surgen sino de uno mismo pero que también posiblemente **reproducen múltiples juicios y**

<sup>6</sup> <https://www.13.cl/c/programas/el-entrevistatorio/capitulos/humberto-maturana-y-la-matrízica>

prejuicios? Es más, autores internacionales contemporáneos investigan cómo, las “normas de género,” con respecto al talento de las personas, pueden variar según el entorno cultural. Señalan al mismo tiempo que sus estudios muestran que las normas ayudan, contribuyen o no, a caracterizar y hasta imponer, el vínculo entre ellas y otras diferencias de género, posiblemente conducentes a cadenas, encadenamientos y nueva producción de rasgos psicológicos y/o de comportamientos. (Napp y Breda, 2022).

Para una buena comprensión y en algunos casos salvaguarda de rasgos de esas culturas, anteriormente identificadas como patriarcal y matríztica, sus impactos y sus forma de operar en el mundo, sugiero como **imprescindible** detener esta lectura e ir a pasar un excelente rato escuchando, abiertos a Humberto Maturana en <https://bit.ly/2XZnVFJ>. En tal programa se destacan fundamentos del pensar; de la comprensión del ser que somos, desde antes hasta el todavía hoy... y a lo mejor, ello se transforma en una buena

ocasión de **lenguajear...**

... ..

Entramos ahora en los enunciados tres momentos de Moraes y de la Torre quienes hacen partir su propuesta metodológica y su síntesis del enlace, y sus tres componentes no exentos de complejidad.

**MOMENTO 1. La unidad del sentipensar, de la autopoiesis y de la enacción.** Un momento de acercarnos y hasta de enfrentarse al fenómeno del conocer desde otras perspectivas (de la Fuente, 1997). El concepto del amor, en el conocer, es amplio y complejo.

**La fundamentación teórica del “sentipensar” en base al lenguaje y a las emociones como dos dinámicas relacionales, biológicamente entrelazadas.** En esa perspectiva nos extendemos proporcionando a los lectores múltiples referencias como pistas para consulta y seguimiento autónomo; veremos desarrollos en la discusión del concepto y proceso de autopoiesis (Maturana y Varela, 1984) y en mucho de lo descubierto en el mundo de la *enacción, las ciencias cognitivas y la experiencia humana corporeizada* (Varela, Thompson y Rosch, 1997); muy particularmente acerca de lo que denominan la *enacción y la acción corporeizada, encarnada*, pasando

de allí a la *habilidad ética* que se desarrolla (¿parece desarrollarse?), en y desde la dinámica bio-corporal de la *neurofenomenología* (...). Particularmente proponemos prestar atención a la fortaleza conceptual de la **acción corporeizada, encarnada, y la ética**, que, en cuanto a moral, a su vez, nos hablan de **dignidad del ser**.

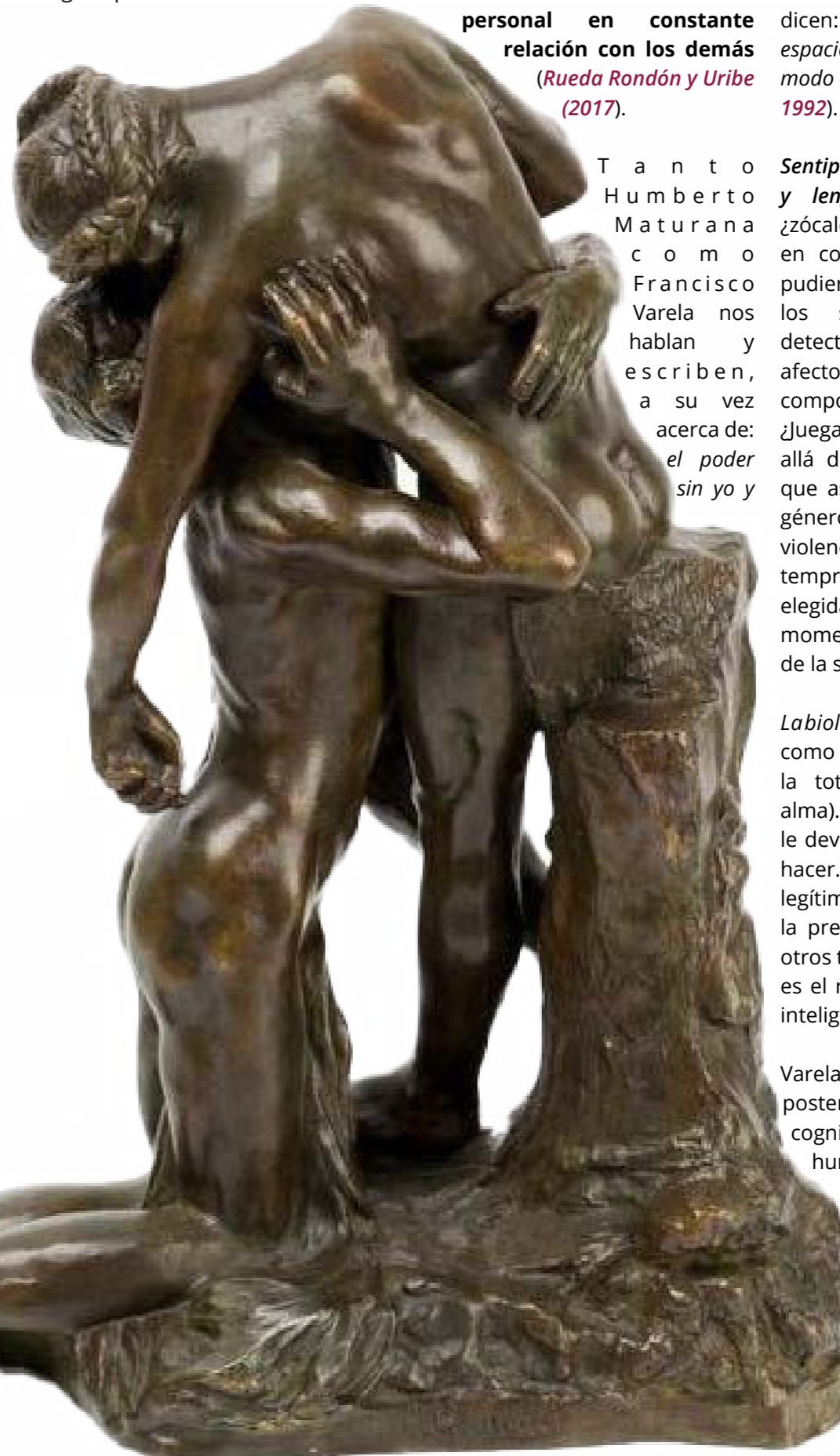
En el campo de las ciencias cognitivas se afirma que cualquier cosa que sea la inteligencia o la cognición, debe darse en un organismo que posea **un cuerpo**; es decir, que posea **sensores** que permitan extraer información del mundo físico, así como **actuadores** que le permitan comportarse (Godoy Escobedo, 2013) en una interacción, digamos, entre cuerpo/cuerpo social. La experiencia de conocer vivida desde el cuerpo, la teoría de la **cognición corporizada** (embodiment) propone que la cognición es inseparable de procesos de percepción-acción, imbuidos en contextos socio-culturales y ecológicos más amplios. El conocer forma parte de un **cuerpo con capacidades sensorio-motrices**, en íntimo acoplamiento con el ambiente ecológico y socio-cultural (Essartier y Lozada, 2014).

De acuerdo con este **enfoque enactivo**, vivir es interacción; la percepción modula la acción, así como la acción transforma la percepción; es decir, el que percibe guía sus acciones en

situaciones localizadas, y a su vez, estas situaciones locales cambian constantemente como resultado de su acción.

Al igual que en el mecanismo de

las neuronas espejo, el fenómeno de la **cognición corpórea** no se limita solamente a la **acción**, este trasciende a las **emociones** y a las **sensaciones, construyendo continuamente la identidad personal en constante relación con los demás** (Rueda Rondón y Uribe (2017).



T a n t o Humberto Maturana c o m o Francisco Varela nos hablan y escriben, a su vez acerca de: el poder sin yo y

*el elusivo fenómeno de la conciencia.* Igualmente, sobre los *fundamentos olvidados de lo humano... del amor y el juego...* (Maturana, 1993, 1ª edición) y en ello queda, deben quedar trazas, de la violencia vivida también. Nos dicen: *...la vida humana se da en un espacio psíquico, y la violencia es un modo de vivir ese espacio* (Maturana, 1992).

**Sentipensar, emociones, lenguaje y lenguajear:** en este estudio: ¿zócalo de la sexualidad ejercida, en construcción? Cuáles pueden/pudieran ser los *sensores biológicos*, los sensores corporales que detectan esa **violencia** con efectos, afectos y emociones en/sobre el comportamiento sexual también? ¿Juegan un papel --fuera y más allá de los patrones biogenéticos que asignan/designan inicialmente género y sexo-- el amor y/o la violencia recibida en épocas tempranas, sobre/en la identidad elegida? ¿Sucede ello a partir de un momento del desarrollo biológico de la sexualidad?

*La biología del amor* es reconocernos como seres amorosos aceptando la totalidad del otro (cuerpo y alma). Sólo la aceptación del ser le devuelve el sentido a la vida y al hacer. Es aceptar al otro como un legítimo otro en la diferencia bajo la premisa del respeto mutuo. En otros términos, la Biología del Amor es el respeto mutuo que amplía la inteligencia (de la Fuente, 1997).

Varela y colaboradores trataron posteriormente las ciencias cognitivas y la experiencia humana, donde hago destacar la sección sobre *las mentes sin yo y la experiencia humana* (Varela, Thompson y Rosch, 1997). Partiendo de que los *cerebros son sistemas altamente cooperativos...* estos autores llegan a plantearnos que *la carencia de un yo, no es*

<sup>7</sup> **Sentipensar: Me permito señalar que: independientemente de su uso y acepciones por parte de múltiples autores -entre quienes en este estudio destacan María Cándida Moraes y Saturnino de la Torre (2002); y a pesar de, o tal vez por, las anécdotas o las veracidades acerca del origen del vocablo “sentipensar/sentipensante,” descubrimos hace un buen tiempo que sentipensar es realmente un término que ha hecho ya un buen recorrido histórico; que sabemos que proviene de un pescador de la costa colombiana, cercano a los recorridos de Orlando Fals Borda en los mismos territorios. Es Fals Borda quien en los años 60 de América Latina lo hace concepto, tal como consta en los posteriores escritos de Arturo Escobar (reseñados a su vez en: Karen López (2017) Arturo Escobar: Sentipensar con la tierra: Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia. Reseña y Reflejos de la obra de Arturo Escobar. Disponible en: <https://journals.openedition.org/amerika/7918>**

el problema, sino que constituye la respuesta emocional a esa carencia... y continúan para concluir que (...) [la mente sin yo puede ser], es, el comienzo de una sensación de libertad respecto de las creencias fijas, pues revela la apertura y el espacio donde resulta posible una transformación del sujeto... ello como ejemplo de estrategia de cooperación de cerebro con el yo? ¿Y qué luchas y efectos para la identidad de los sujetos?

**Hanne de Jaegher (2014) y Adolfo Vásquez Rocca (2015)** actualizan y profundizan los contenidos anteriores y **Alejandro Vásquez Echeverría (2011)** nos permite trabajar la experiencia del tiempo, la memoria episódica y el pensamiento futuro. Es **Vásquez Rocca (2015a)** quien anota: *la categoría de sujeto se torna una ficción regulativa, acorde con la necesidad de ordenación del mundo.* Desde su formación filosófica, este autor busca dar cuenta del flujo pulsional y neuroquímico que nos constituye; flujo entendido como el *abrazo del organismo*, instancia originaria y principal que se aparece como *el mundo*. Nos habla del paso de un yo psicológico a un yo neuroquímico, como parte de un proceso de *“encarnación” de nuestra identidad* donde devenimos sujetos “somáticos”. Vásquez Rocca se pregunta ¿Qué ocurre cuando es el yo el que se encuentra sujeto a transformaciones, por ejemplo, por parte de la tecnología médica, o cuando la cognición, la emoción, la volición, el estado de ánimo se abren a la intervención? ¿A la transformación? Pensemos en todo ello como elementos para acercarnos nosotros al conocimiento y comprensión de la sexualidad humana, la identidad, la dignidad y en todo ello, la autoafirmación y/o la emancipación también. A partir de estas categorías de análisis, ello puede hacerse preguntándonos al menos,

aunque no tengamos respuestas contundentes: ¿cómo, cuándo y por qué?

**MOMENTO 2.** El *“sentipensar en flujo”*, es la segunda categoría metodológica que introducen Moraes y de la Torre. Comprende elementos relacionales y ontológicos que no desarrollaremos en este escrito pero que se hacen evidentes. *Sentipensar en flujo* como energía que fluye e interactúa entre mente, cuerpo y acción para subrayar el papel del medio, del entorno y sus medios, en la construcción del conocimiento [¿del yo?] y del *desarrollo personal*.

**MOMENTO 3.** La tercera categoría metodológica en Moraes y de la Torre nos orienta hacia la exploración de algunos efectos didácticos del *“sentipensar”* en los que *“formar”* [formarse] es *desarrollar el ser, saber, saber hacer y querer, de la persona*. Sin duda nos acerca al encontrar sentido en la formación y educación, lo cual nos acerca a la **hermenéutica relacional**. En nuestro escrito algún acercamiento a explicaciones e interpretaciones de la sexualidad humana aprendida y su necesidad de avanzar en comprensión/auto-comprensión, desde la hermenéutica relacional.

Volvemos al MOMENTO 2 sobre el *“sentipensar en flujo”* como síntesis. Se argumenta que es energía que fluye e interactúa, entre mente, cuerpo y acción. Entiendo y propongo pensar que es en ese sustrato donde y cuando se generan y se crean

identidades, a lo cual no escapa entonces la sexualidad; bien como motor biológico dualista [lo-masculino-lo-femenino], bien como diversidad, pasando, pudiendo pasar, ese *sentipensar* a subrayar contextos de identidad. Éstos expresados en el *papel del medio* en el cual se desarrolla la persona, el humano, conjuntamente con *los medios* para la construcción de lo que en la literatura se refiere como no más allá del *desarrollo personal*. Pero de lo que se trata o pudiera tratarse es de su propio conocimiento y su constitución de identidad.

Así entendemos que históricamente se trata de que hablamos de una evolución en las identidades; de un pasando y un presente en el humano, en el ser, a transformar-transformarse, en coherencia con la emoción/emocionalidad y el habla humana (el *lenguajear*, dirán seguidamente **Maturana y Dávila (2018)**; identidad de/ con base biológica para

desarrollar -a partir de ella, de ello- el ser, el saber, el saber hacer y el querer ser y hacer, del humano, de la persona... es decir, de su identidad humana en el marco de su sexualidad y de su dignidad.

*El lenguajear es nuestro modo de vivir y convivir humano en las coordinaciones recursivas de sentires-haceres-y-emociones que constituyen los mundos que aparecen con nuestro habitar nuestro vivir.*

*El lenguajear no es un producto del operar de nuestra neurobiología aunque nuestra neurobiología hace posible su ocurrir y la complejidad abstracta de la “concretitud” de los mundos que habitamos.*

*Todo lo que sucede en nuestra conducta relacional como personas en nuestro vivir cotidiano ocurre en la realización de nuestro vivir en la unidad-ecológica-organismo-nicho, que integramos desde el-operar-de-nuestro-sistema-nervioso, en la distinción de formas-de-coordinaciones-sensoriales-operacionales-y-emocionales, en una dinámica-recursiva-cambiante. Éstas-tienen-sentido en el fluir de nuestro vivir y convivir en redes de conversaciones (en el lenguajear). Así [por ejemplo], lo que llamamos lo concreto y lo abstracto son configuraciones sensoriales diferentes en lo táctil, auditivo y visual; orientan nuestra confianza o desconfianza en nuestro actuar relacional, al decidir el curso de nuestro hacer.*

*De ahí que: nociones como honestidad y responsabilidad, que revelan si sentimos el fluir de nuestro convivir en armonía o desarmonía relacional, sean tan*

*fundamentales para la salud psíquica y fisiológica de nuestro convivir social; de nuestro lenguajear.*

*Nuestra neurofisiología y nuestro vivir y convivir relacional en la unidad ecológica que integramos se modulan recíprocamente, pero lo que guía el curso de nuestro vivir y convivir son nuestros sentires íntimos en cada instante, en la circunstancia relacional en que nos encontramos y no nuestra neurobiología... aunque ésta participe (...). Y esto es así, porque nuestro existir como primates bípedos que viven en el lenguajear, es biológico-cultural, y nuestro existir como personas, ocurre en nuestro convivir, en el conversar y el reflexionar.*

Podemos preguntarnos lo que hacen los silencios como parte del *lenguajear* también.

## REFERENCIAS

Anapios Luciana y Claudia Hammerschmidt, Coordinadoras (2022) Política, afectos e identidades en América Latina. CALAS-CLACSO. Libro digital 1ª Edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. <https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/123456789/17150/1/Politica-afectos-identidades.pdf>

Ballestere Brage, Luis y Antonio J. Colom Cañellas (2016) H. Maturana, las Complejidades Circulares y la Educación. En: Crónica (1) 37-49 Revista Científico Profesional de la Pedagogía y Psicopedagogía. [https://www.academia.edu/30014693/H\\_Maturana\\_las\\_complejidades\\_circulares\\_y\\_la\\_educacion](https://www.academia.edu/30014693/H_Maturana_las_complejidades_circulares_y_la_educacion)

Canguilhem George (1971) Lo Normal y lo Patológico. Siglo XXI Editores Argentina, s.a.

de Jaegher Hanne (2014) “Enacción y autonomía: cómo el mundo social



cobra sentido mediante la participación” En: Autonomía con otros. Ensayos sobre bioética, ed. Antonio Casado de Rocha, pp. 111-131. Plaza y Valdés, Madrid <http://www.plazayvaldes.es/libro/autonomia-con-otros/1519/>

de la Fuente, José (1997) El lenguaje desde la biología del amor. En: Lit. Lingüíst (10). SciELO - Scientific Electronic Library Online. Santiago de Chile. <https://www.scielo.cl/scielo.php>

Essartier Cecilia y Mariana Lozada (2014) Conocimiento de plantas en niños de 10 a 12 años en ambientes urbanos: un estudio de caso de acuerdo con la perspectiva de la cognición corporizada (embodiment). I ENCUESTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Espacios de investigación y divulgación. 29, 30 y 31 de octubre de 2014 NEES - Facultad de Ciencias Humanas - UNCPBA Tandil - Argentina EJE IV. Mesa 2. Formatos escolares y nuevas experiencias educativas. <https://www.ridaa.unicen.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/123456789/147/17421.pdf>

Godoy Escobedo, Javier (2013) Corporización. La inteligencia entendida desde la conjunción percepción-acción en la robótica de Rodney Brooks. Informe Final Seminario de Grado: “Ciencias Cognitivas”, para optar al grado de Licenciado en Filosofía. [https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/115181/GodoyJavier\\_2013.pdf](https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/115181/GodoyJavier_2013.pdf)

Kahn Axel (2000) Et l’Homme dans tout ça? Plaidoyer pour un humanisme moderne. NiL éditions. Paris, France.

López Karen (2017) Arturo Escobar: Sentipensar con la tierra: Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia. Reseña y Reflejos de la obra de Arturo Escobar. <https://journals.openedition.org/amerika/7918>

Maffie James (2020) In Huehue Tlamaniliztli y la Verdad: las filosofías nahua y europea en Coloquios y doctrina cristiana de Fray Bernardino de Sahagún. IberoForum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana XV(30)1-40. Ciudad de México. <https://www.redalyc.org/journal/2110/211064236005/html/>

Maturana Romesin, Humberto (2001) Emociones y lenguaje en educación y política. (Décima edición).

Santiago de Chile: Psicolibro y Dolmen. [https://desjuj.inf.d.edu.ar/sitio/upload/Maturana\\_Romesin\\_H\\_Emociones\\_Y\\_Lenguaje\\_En\\_Educacion\\_Y\\_Politica.pdf](https://desjuj.inf.d.edu.ar/sitio/upload/Maturana_Romesin_H_Emociones_Y_Lenguaje_En_Educacion_Y_Politica.pdf)

\_\_\_\_\_ (1995) La realidad: objetiva o construida? I. Fundamentos biológicos de la realidad. Anthropos. Editorial del Hombre. Barcelona, España.

\_\_\_\_\_ (1993, 1ª Edición) Amor y Juego. Fundamentos Olvidados de lo Humano. Desde el Patriarcado a la Democracia. JCSÁEZ Editor. [https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/amoryjuego-humberto\\_maturana\\_romesin.pdf](https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/amoryjuego-humberto_maturana_romesin.pdf)

\_\_\_\_\_ (1992) Biología y Violencia. Conferencia Recopilada del libro “Violencia en sus Distintos Ámbitos de Expresión”, Dolmen Ediciones, 1995, que incluye las ponencias de Fernando Coddou, Hernán Montenegro, Gloria Kunstmann, Carmen Luz Méndez y Humberto Maturana, realizadas en un ciclo del mismo nombre en 1992 en el Instituto de Terapia Familiar de Santiago. [https://www.academia.edu/5217430/BIOLOGIA\\_Y\\_VIOLENCIA](https://www.academia.edu/5217430/BIOLOGIA_Y_VIOLENCIA)

Maturana Romesin Humberto y Francisco Varela (1ª edición 1984) El Árbol de conocimiento: las bases biológicas del entendimiento humano. 19ava impresión, 2009. Universidad de Chile. Editorial Universitaria. <http://catedradatos.com.ar/media/maturana-arbol.pdf>

Maturana Romesin, Humberto y Francisco Varela (1973) De Máquinas y Seres Vivos. Autopoiesis: La Organización de lo Vivo. Editorial Universitaria. Santiago de Chile. [https://bibliotecadigital.uchile.cl/discovery/fulldisplay/alma991004143799703936/56UDC\\_INST:56UDC\\_INST](https://bibliotecadigital.uchile.cl/discovery/fulldisplay/alma991004143799703936/56UDC_INST:56UDC_INST)

Maturana Romesin, Humberto y Francisco Varela (1972). Autopoietic systems. Santiago de Chile: Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago.

Maturana Romesin Humberto y Ximena Dávila (2018) El lenguaje y el lenguajear. En: Matríztica. [https://medium.com/@Matriztica\\_76766/el-lenguaje-y-el-le](https://medium.com/@Matriztica_76766/el-lenguaje-y-el-le)

ngujear:text=Ellenguajearnuestromodo,connuestro habitarnuestrovivir

Moraes María Cándida y Saturnino de la Torre (2002) Sentipensar bajo la mirada autopoietica o cómo reencantar creativamente la educación. Revista Creatividad y Sociedad N°2 pp41-56. <http://creatividadysociedad.com/wp-content/uploads/2019/10/revista-CS-2.pdf> <http://www.ub.edu/sentipensar/pdf/sentipensartweb.pdf>

Napp Clotilde y Thomas Breda (2022) The stereotype that girls lack talent: A worldwide investigation. Science Advances. Research Articles. Sci. Adv. 8 (10), eabm3689. Mars 9, 2022. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8906730/pdf/sciadv.abm3689.pdf>

Peñaloza Orlando (2013) #Opinión: Dichos históricos Por: Orlando Peñaloza. En: El Impulso.com ztgroupcorp. <https://www.elimpulso.com/2013/02/22/opinion-dichos-historicos-por-orlando-penaloz/>

Rueda Rondón, Mayra Alejandra y Beatriz Helena Uribe (2017) Una Aproximación Neurobiológica al Fenómeno del Duelo: El Rol de la Plasticidad Cerebral. Universidad Autónoma de Bucaramanga Facultad de Ciencias de la Salud Programa de Psicología. [https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/371/2017\\_Tesis\\_Mayra\\_Alejandra\\_Rueda.pdf](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/371/2017_Tesis_Mayra_Alejandra_Rueda.pdf)

Sartre Jean-Paul (1945) El existencialismo es un humanismo. Sur, Buenos Aires 1973 .Trad. Victoria Prati de Fernández. [https://www.ucm.es/data/cont/docs/241-2015-06-16-Sartre\\_El\\_existencialismo\\_es\\_un\\_humanismo.pdf](https://www.ucm.es/data/cont/docs/241-2015-06-16-Sartre_El_existencialismo_es_un_humanismo.pdf)

Scannone Juan Carlos (2010) El “estar-siendo” como acontecimiento originario: articulación del horizonte tridimensional de la filosofía latinoamericana. En: Análisis. Revista Colombiana de Humanidades, núm. 77, pp. 153-162 Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia <https://www.redalyc.org/pdf/5155/515551845009.pdf>

Varela Francisco, Humberto Maturana y R.Uribe (1974) Autopoiesis: The organization of living systems, its characterization and a model. En: BioSystems (5) 187-196. North-Holland Publishing Company, Amsterdam. [https://monoskop.org/images/d/dd/Varela\\_](https://monoskop.org/images/d/dd/Varela_)

Maturana\_Urbe\_1974\_Autopoiesis.pdf

Varela Francisco, Evan Thompson y Eleanor Rosch (1997) De Cuerpo Presente: Las ciencias cognitivas y la experiencia humana. Editorial Gedisa, S.A. Título del original en inglés: The Embodied Mind. Cognitive Science and Human Experience © by F. J. Varela, E. Thompson & E. Rosch.

Vásquez Echeverría, Alejandro (2011) Experiencia subjetiva del tiempo y su influencia en el comportamiento: revisión y modelos. Psicología Teoría e Pesquisa 27(2):215-223. Brasilia. [https://www.researchgate.net/publication/266837895\\_Experiencia\\_subjetiva\\_del\\_tiempo\\_y\\_su\\_influencia\\_en\\_el\\_comportamiento\\_revisión\\_y\\_modelos](https://www.researchgate.net/publication/266837895_Experiencia_subjetiva_del_tiempo_y_su_influencia_en_el_comportamiento_revisión_y_modelos)

Vásquez Rocca, Adolfo (2015) Francisco Varela: Neurofenomenología, enfoque en activo de la cognición, mentes sin yo y el elusivo fenómeno de la conciencia. <https://fr.scribd.com/document/379304261/Varela-mente-sin-yo-enfoque-enactivo-cognicion-Rocca-pdf>

Vásquez Rocca, Adolfo (2015a) La cuestión del sujeto: psicopatologías del yo y la transformación biopolítica de la subjetividad. Nómadas (42)53-75 Universidad Central. Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n42/n42a04.pdf>

enfoque-enactivo-cognicion-Rocca-pdf

Vásquez Rocca, Adolfo (2015a) La cuestión del sujeto: psicopatologías del yo y la transformación biopolítica de la subjetividad. Nómadas (42)53-75 Universidad Central. Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n42/n42a04.pdf>